

BIAŁE KRUKI NASZEJ SZKOŁY

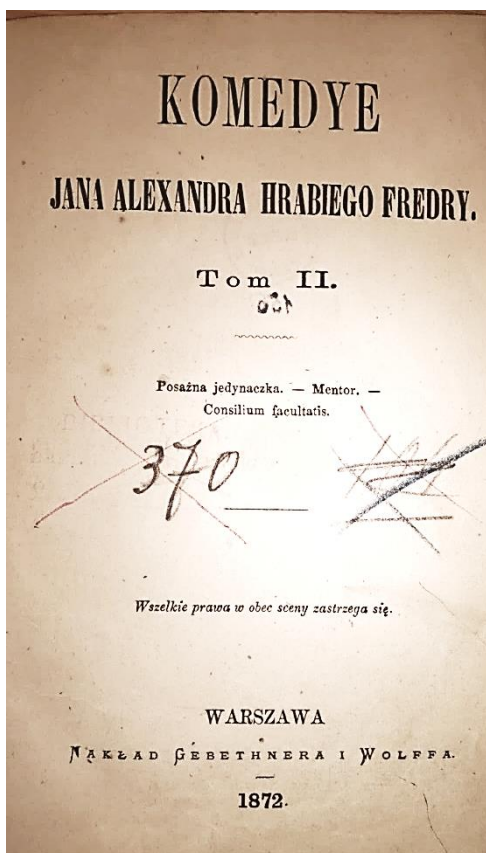
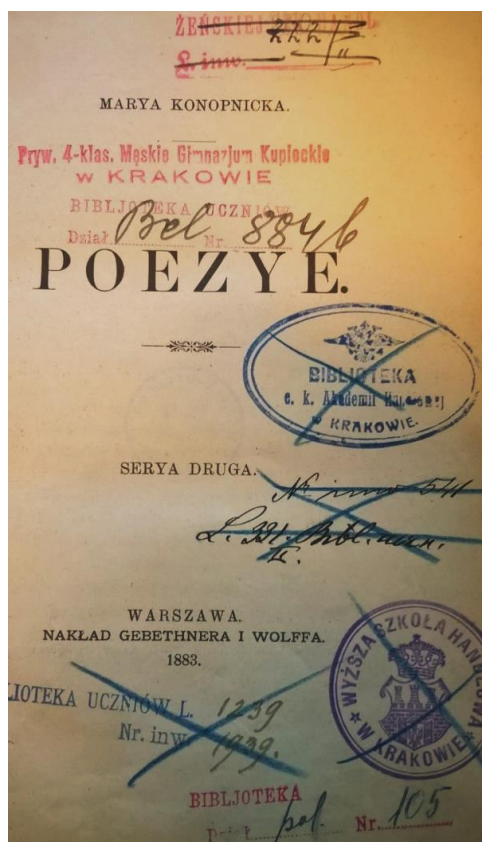
„Książki są jak okręty myśli żeglujące po oceanach czasu, troskliwie niosące swój drogocenny ładunek z pokolenia w pokolenie”.

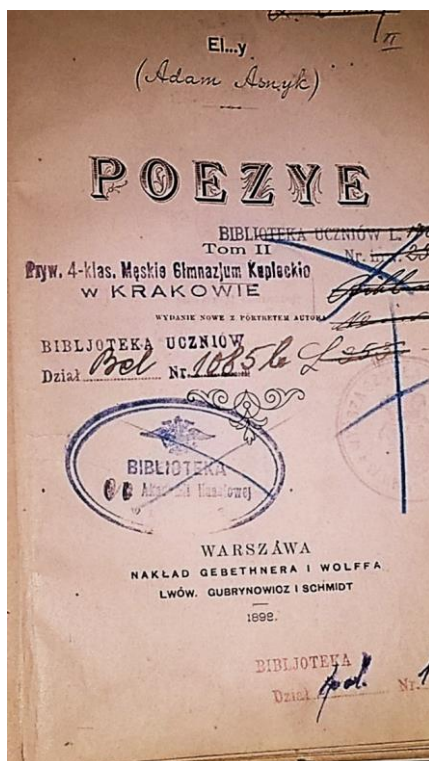
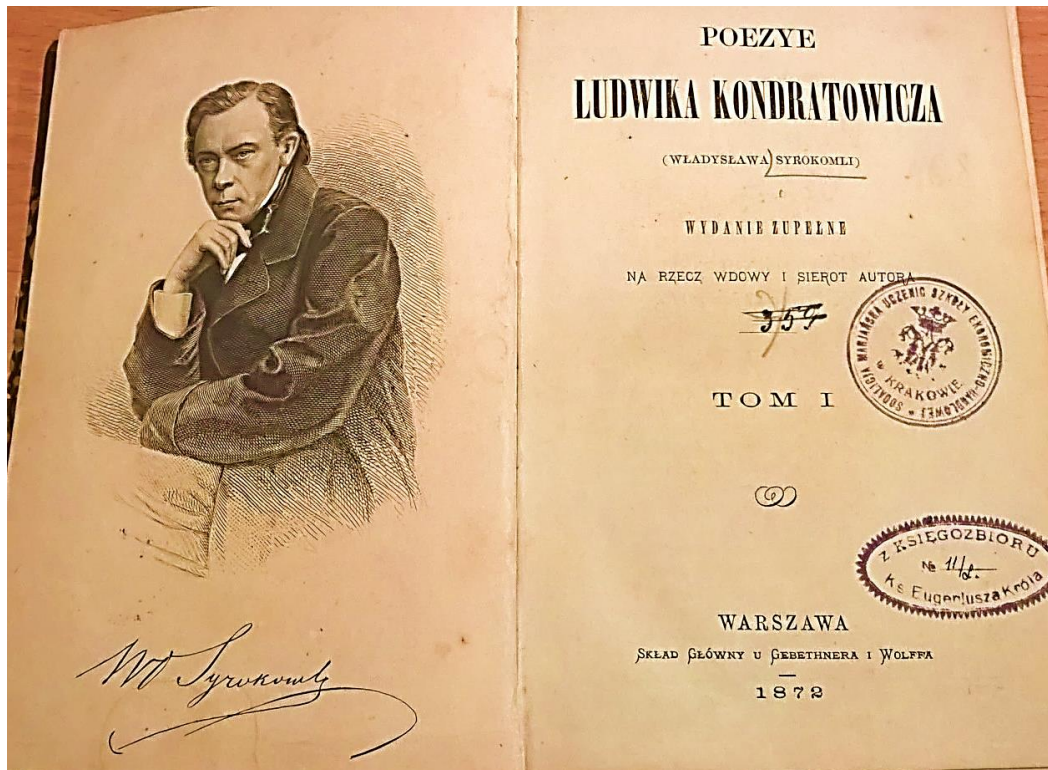
Francis Bacon

„Zbiór starych książek to nie księgarnia, to nie skład druku, to żywy organizm, zrozumiale przemawiający. Każda z tych książek ma swoją historię. Dla człowieka, co dłużej na nią patrzy a myśli, ma dziwny urok i wzbudza szacunek”.

Stefan Żeromski

Nasza szkoła, która liczy sobie 141 lat (2022 rok), gromadzi bardzo bogaty księgozbiór starych książek, tak zwane „Białe Kruki Naszej Szkoły”. Niewiele jest przecież, jak można przypuszczać, bibliotek szkolnych, które mogą poszczycić się posiadaniem takiego księgozbioru.







Pierwsza wystawa „Białych Kruków” zorganizowana w 120 rocznicę powstania naszej Szkoły, była prezentowana przez trzy dni: tj. 21 – 23 maja 2003 roku. Wystawiono 139 woluminów, uwzględniono książki wydane do 1940 roku.

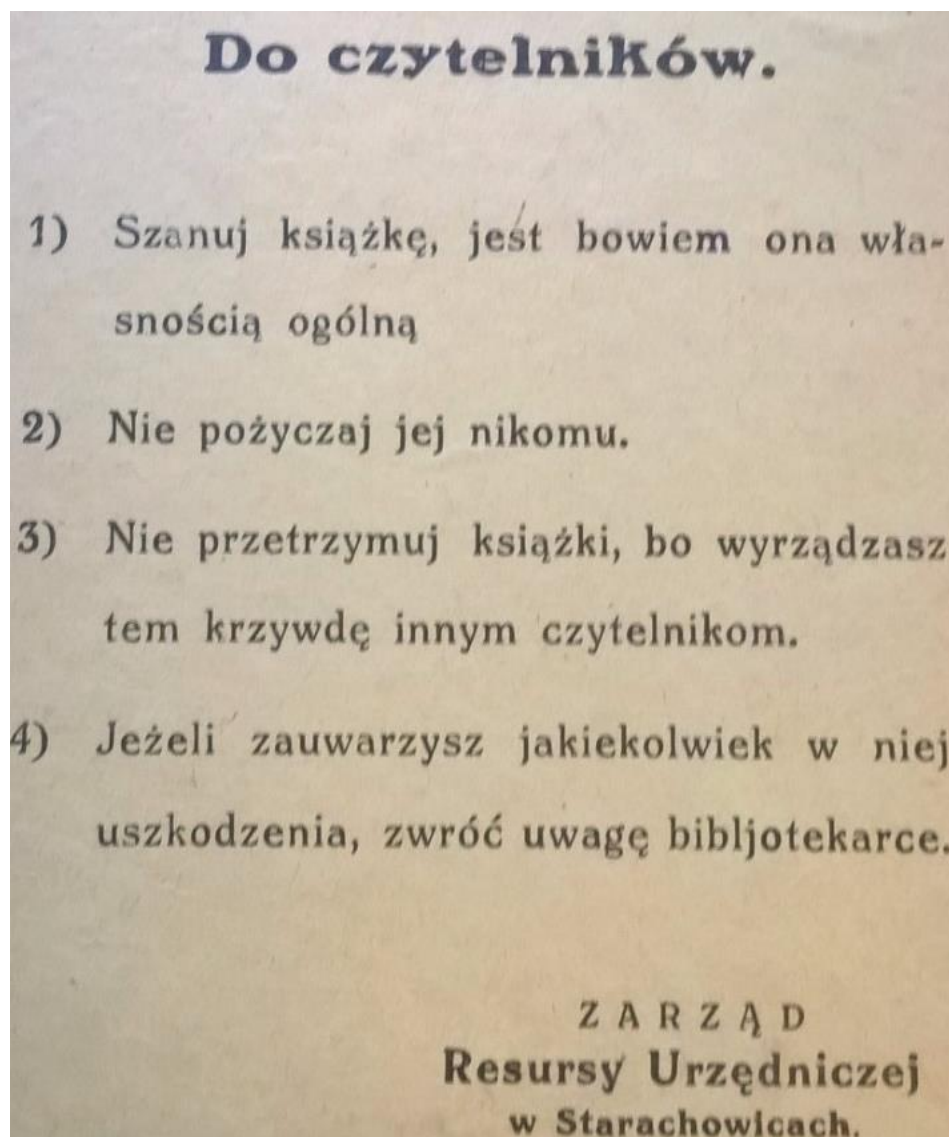
Oprócz grupowego zwiedzania wystawy przez poszczególne klasy, uczniowie i nauczyciele przychodzili na nią indywidualnie, często kilkakrotnie. Wystawę obejrzała również młodzież ówczesnych klas policealnych, pracownicy Kuratorium Oświaty w Krakowie oraz studenci drugiego roku Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Akademii Pedagogicznej wraz z opiekunem.

Ekspozycja miała na celu wzbudzenie zainteresowania wybranymi starymi książkami, a co za tym idzie zaznajomić naszych uczniów z historią książki i szkoły (na kartach książek znajduje się wiele różnych pieczęci, które świadczą o bogatej przeszłości) oraz wykształcić poczucie tożsamości ze szkołą, do której młodzież uczęszcza; chodziło również o ukazanie różnic między książką drukowaną przed stu laty, a obecnie. Miała też ona wpływ na wyrobienie w uczniach potrzeby poszanowania starych ksiąg. Taka forma prezentacji książek prowadzi do popularyzacji kultury i dorobku środowiska, w którym uczeń się znajduje, zachęca do uczestniczenia w życiu szkolnym, społecznym i kulturalnym, rozwija uzdolnienia poznawcze. Wystawy tego typu są dużą atrakcją dla czytelników, a także skarbnicą wiedzy.

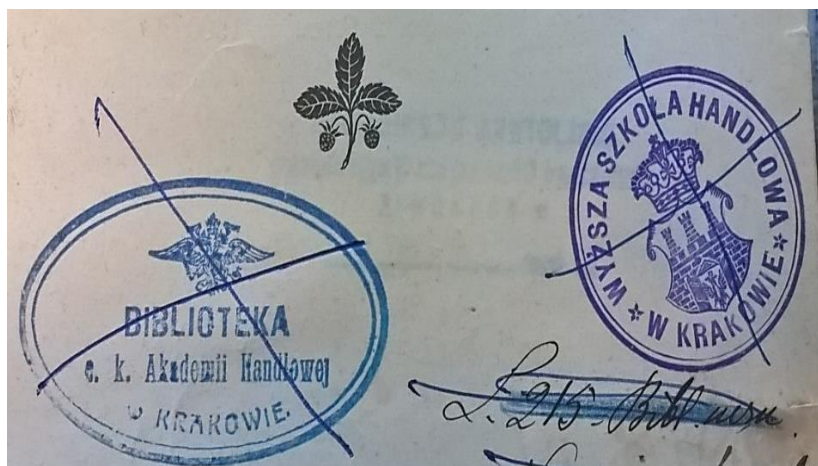
Ekspozycja zapoczątkowała cykl wystaw na temat starych zbiorów, które gromadzi nasza biblioteka.

Poczynając od pierwszej wystawy, kilkakrotnie w ciągu roku szkolnego, w gablotach przed wejściem do biblioteki wymieniane są ekspozycje cennych egzemplarzy. To nasze szkolne cymelia.

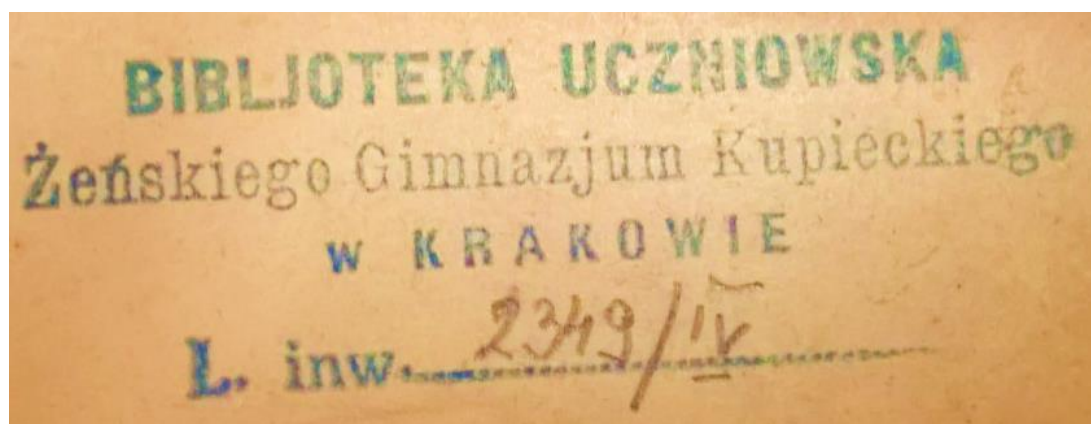
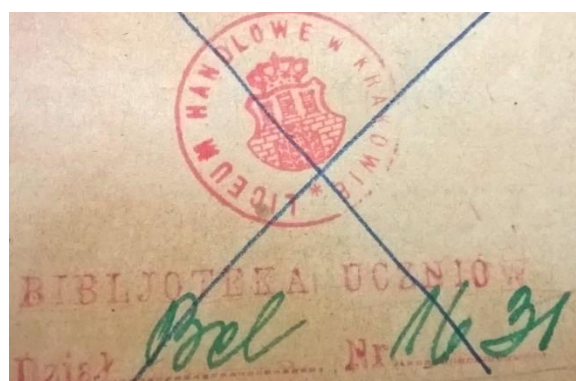
Oto zapis na okładce jednej z takich z książek:



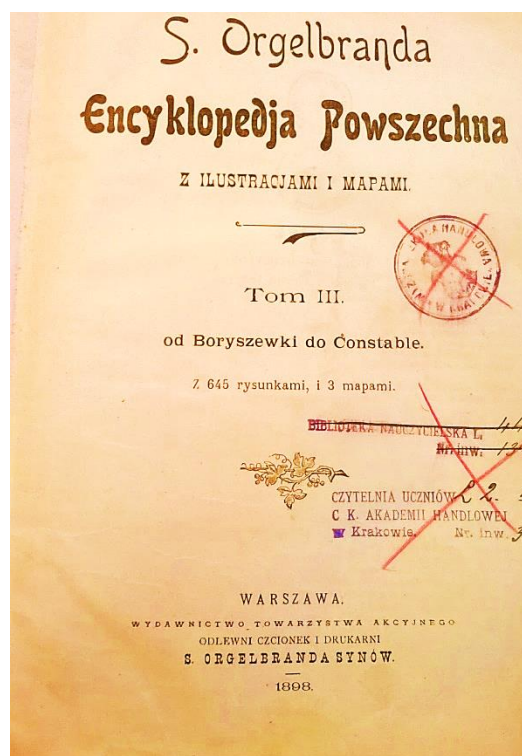
Poza cennymi sprawozdaniami szkolnymi, które opisują funkcjonowanie szkoły, na kartach Białych Kruków znajdują się liczne pieczęcie informujące o zmianach nazwy naszej szkoły, o jej bogatej historii.



pian Szopena.



W latach 1908/1909 biblioteczka podręczna czytelní szkolnej wzbogaciła się o encyklopedię powszechną S. Orgelbranda wydaną w 1898 r. Do dnia dzisiejszego zachowało się w naszych zbiorach jej 13 tomów (jest to osiemnastotomowe ilustrowane dzieło wydane w Warszawie już po śmierci założyciela firmy przez jego synów w *Wydawnictwie Towarzystwa Akcyjnego Odlewni Czcionek i Drukarni S. Orgelbranda Synów*. Składa się z 16 tomów podstawowych, wydanych w latach 1898-1904; w tomie szesnastym zawarty jest Suplement oraz dwóch tomów drugiego suplementu).



Niektóre przekazane w darze egzemplarze zawierają osobiste dedykacje darczyńców. Były nimi, jak już wspomniałam w „Historii biblioteki szkolnej”, osoby prywatne i instytucje, a wśród nich: ks. J. Rejowicz, prof. dr Weight, działające w szkole kółko esperantystów, prof. Ściborowska, dyr Trzaskowski, uczennice, uczniowie, Wydział Krajowy i Izba Handlowa, Magistrat Miasta Krakowa, Dyrekcja Akademii Eksportowej w Wiedniu, Dyrekcja Wiedeńskiej Akademii Handlowej, dr Gargas, prof. Tupy, prof. Żukowska, M. Ludwikowska, Politechnika Lwowska, Dyrekcja Kolei Państwowych w Krakowie, Iwon Pieniążek, Rada Szkolna Krajowa, Austriacki Lloyd i prof. dr Adam Krzyżanowski, dyrektor Kannenberg oraz prof. Akademii Handlowej w Krakowie - Mieczysław Teodor Passakas i wielu innych.

SŁOWNIK JĘZYKA POLSKIEGO

PRZEZ

M. SAMUELA BOGUMILA LINDE.

WYDANIE DRUGIE, POPRAWNE I POMNOŻONE
STARANIEM I NAKŁADEM
ZAKŁADU NARODOWEGO IMIENIA OSSOLIŃSKICH.

Tom I.

A — F.

BIBLIOTEKA NAUCZYCIELSKA L. 26
Nr. inw.

LWÓW

W DRUKARNI ZAKŁADU OSSOLIŃSKICH.

1854.



Niżej zamieszczony jest spis 166 najstarszych książek wydanych do 1925 r. włącznie (kilka tytułów się powtarza), natomiast cała biblioteczka Białych Kruków liczy 428 egzemplarzy i są to pozycje wydane do 1940 roku.

Lp.	Tytuł	Autor	Tom/ Wydanie	Rok	Miejsce/ Wydawnictwo
1	Mnich.	Józef Korzeniowski		[b.r.]	Lwów – Złoczów. Nakładem i drukiem księgarni Wilhelma Zukerkandla. (3 sztuki)
2	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom I	1854	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
3	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom II	1855	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
4	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom III	1857	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
5	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom IV	1858	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
6	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom V	1859	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
7	Słownik Języka Polskiego.	Samuel Bogumił Linde	Tom VI	1860	Lwów. Zakł. Nar. Im. Ossol.
8	Poezje.	Władysław Syrokomla		1872	Warszawa. Gebethner i Wolff.
9	Komedy.	Jan Aleksander Hrabia Fredro	Tom II	1872	Warszawa. Gebethner i Wolff.
10	Staroscina Belzka. Opowiadanie Historyczne.	Józef Ignacy Kraszewski		1879	Warszawa. Druk Józefa Ungra.
11	Zamek Krakowski.	Henryk Rzewuski	Serya I	1879	Warszawa. Nakład i druk S. Lewentala, Nowy Świat, Nr. 39.
12	Poezje.	Marya Konopnicka	Serya Druga	1883	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
13	Pamiętniki Polskie.	Ksawery Bronikowski		1883	Przemyśl. Adam Kaczurba.
14	Mickiewicz w Wilnie i Kownie. Życie i poezja.	Józef Tretiak	Tom I, II, III	1884	Lwów. Gubrynowicz i Schmidt, z drukarni W. Łozińskiego.
15	Rozdzióbią nas kruki, wrony. Obrazki z ziemi mogił i krzyżów.	Stefan Żeromski		1896	Kraków. Nakładem księgarni L. Zwolińskiego i Spółki.
16	Nikt mnie nie zna.	Aleksander Fredro		1897	Lwów. Nakładem Księgarni Polskiej.
17	Ludzie i rzeczy.	Marya Konopnicka		1898	Warszawa. Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
18	Życie i zasługi Adama Mickiewicza.	Feliks Konieczny	Tom II	1898	Kraków. Drukarnia C. K. Uniwersytetu Jagiellońskiego.

19	Arcydzieło Poezji Polskiej A. Mickiewicza „Pan Tadeusz”. Studium Krytyczne.	Walery Gostomski		1898	Warszawa. Skład Główny w Księgarni Gebethnera i Wolffa.
20	Poezje. El...y.	Adam Asnyk		1898	Warszawa. Gebethner i Wolff.
21	Tadeusz Czacki. Jego życie i działalność wychowawcza.	Piotr Chmielowski		1898	Petersburg. K. Grendyszyński.
22	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom III	1898	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
23	Księga Ubogich.	Jan Kasproicz	Wydanie VI	1899	Warszawa. Wydawnictwo J. Mortkowicza.
24	Tamten.	Józef Maskoff		1899	Kraków. Nakładem Wydawnictwa „Krytyki”.
25	Wspomnienia Berlińskie i Poznańskie z r. 1848.	Henryk Szuman		1899	Warszawa. Drukarnia „Biblioteki Dzieł Wybranych”.
26	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom IV	1899	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
27	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom V	1899	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
28	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom VI	1900	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
29	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom VII	1900	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
30	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom VIII	1900	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
31	List do kobiet niemieckich i o Polce Francuzom.	Eliza Orzeszkowa		1900	Warszawa. Bronisław Natanson.
32	Encyklopedia Staropolska Ilustrowana.	Zygmunt Gloger	Tom I	1900	Warszawa. Druk P. Laskauera i W. Babickiego.
33	Wykłady o literaturze słowiańskiej.	Adam Mickiewicz	Tom III	1900	Lwów. Nakładem „Słowa” Polskiego.
34	Italia.	Marya Konopnicka		1901	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
35	Stanisław Konarski, jego życie i działalność wychowawcza. Zarys biograficzny.	Henryk Wernic		1900	Petersburg. Nakładem Księgarni K. Grendyszyńskiego.

36	Sienkiewicz.	Józef Nowiński		1901	Warszawa. Nakładem Gebethnera i Wolffa.
37	Szkice Historyczne.	Karol Szajnocha	Tom III	1901	Lwów. Nakładem „Słowa Polskiego”.
38	Encyklopedia Staropolska Ilustrowana.	Zygmunt Gloger	Tom II	1901	Warszawa. Druk P. Laskauera i W. Babickiego.
39	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom IX	1901	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
40	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom X	1901	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
41	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom XI	1901	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
42	Orland Oszały.	Ludwik Ariosto		1901	Warszawa. Drukarnia A. T. Jezierskiego.
43	Wspomnienia mojej młodości.	Kazimierz Brodziński		1901	Kraków. Spółka Wydawnicza Polska.
44	Utwory Dramatyczne.	Lucyan Rydel	Tom II	1902	Kraków, 1902 r.
45	Matka.	Lucyan Rydel		1902	Kraków. Drukarnia Literacka pod zarządem L. K. Górskiego.
46	Lilla Weneda.	Juliusz Słowacki		1902	Brody. Nakładem i drukiem księgarni Feliksa Westa.
47	Jadwiga i Jagiełło.	Karol Szajnocha	Cz. I, III, IV, V, VI, VII	1902	Warszawa. Drukarnia A. T. Jezierskiego.
48	Bohdan Zaleski. Studium Biograficzno – Literackie.	Stanisław Zdziarski		1902	Lwów. Towarzystwo Wydawnicze.
49	Opowiadania prozą.	Jerzy Żuławski		1902	Warszawa. Nakładem Księgarni Teodora Paprockiego i S-Ki.
50	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom XII	1902	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
51	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom XIII	1902	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
52	Encyklopedia Staropolska Ilustrowana.	Zygmunt Gloger	Tom III	1902	Warszawa. Druk P. Laskauera i W. Babickiego.
53	Charakterystyki literackie.			1902	Lwów. H. Altenberg.
54	Z Grecyi i Krety.	M. Czerwiński		1902	Kraków. Nakładem redakcji „Missyi Katolickich”.
55	Barbara Radziwiłłówna.	Alojzy Feliński		1902	Brody. Nakładem i Drukiem Księgarni Feliksa Westa.

56	Poezye.	Kazimierz Gliński		1902	Warszawa. Drukarnia A. T. Jezierskiego.
57	Żywot Człowieka Poczciwego.	Mikołaj Rey		1903	Warszawa. Drukarnia A. T. Jezierskiego.
58	Achilles. Sceny Dramatyczne.	Stanisław Wyspiański		1903	Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, nakładem autora.
59	Dyktator.	Jerzy Żuławski		1903	Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego.
60	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom XIV	1903	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
61	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom V	1903	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
62	Encyklopedia Staropolska Ilustrowana.	Zygmunt Gloger	Tom IV	1903	Warszawa. Druk P. Laskauera i W. Babickiego.
63	Obrazy litewskie.	Ignacy Chodźko		1903	Wilno. J. Zawadzki.
64	Wareńka Olejowa.	Maksym Gorkij		1903	Złoczów. Nakł. I druk. W. Zukerkandel.
65	Zygmunt Krasiński, życie i twórczość lat młodych (1812-1838).	Józef Kallenbach.	Tom II	1904	Lwów. Księgarnia Polska B. Polanieckiego.
66	Listy Prababki.	Marya Raczyńska		1904	Kraków. Nakład G. Gebethnera i Spółki.
67	Juliusz Słowacki.	Józef Tretiak	Tom II	1904	Kraków. Nakładem Akademii Umiejętności.
68	Akropolis. Dramat w 4-ech aktach.	Stanisław Wyspiański		1904	Kraków, Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, nakładem autora.
69	Legenda.	Stanisław Wyspiański		1904	Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, nakładem autora.
70	Przypadki Mikołaja Doświadczyńskiego.	Ignacy Krasicki		1904	Lwów-Złoczów. Nakładem i drukiem Wilhelma Zukerkandla.
71	Orgelbranda Encyklopedia Powszechna.	S. Orgelbrand	Tom XVI	1904	Warszawa. S. Orgelbranda Synowie.
72	Bona Sforza.	Antoni Darowski		1904	Rzym. Tipografia del Senato.
73	Stan oświecenia w Polsce.	Ks. H. Kołłątaj		1905	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa. Kraków — G. Gebethner i Spółka.
74	Lalka.	Bolesław Prus	Tom I	1905	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa. Kraków — G. Gebethner i Spółka.

75	Mickiewicz i Puszkina. Studia i szkice.	Józef Tretiak		1906	Warszawa. Nakładem Księgarni E. Wende i SP.
76	Wyzwolenie. Dramat w trzech aktach.	Stanisław Wyspiański		1906	Kraków. Odbito w drukarni W. L. Anczyca i Sp. Nakładem autora.
77	Antologia Polska.			1906	Lwów. H. Altenberg
78	Miasta i cechy w dawnej Polsce.			1906	Warszawa. [b.m.]
79	Książd Piotr.	Kazimierz Tetmajer		1907	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
80	Pisma Juliusza Słowackiego, zbiór utworów wydanych za życia i po śmierci autora w układzie Artura Górskiego.		Tom VI	1908	Kraków. Nakładem G. Gebethnera i Spółki.
81	Leleweł. Dramat w pięciu aktach.	Stanisław Wyspiański		1908	Kraków. Odbito w drukarni W. L. Anczyca, wydanie pozgonne.
82	Barbara.	Alojzy Feliński		1908	Warszawa. Gebethner i Wolff.
83	Dzieła.	Juliusz Słowacki	Tom II	1909	Lwów. Nakładem Księgarni W. Gubrynowicza.
84	Zbiór myśli o wadach naszych narodowych.	P. B. L. (pseud.)		1909	Wilno. Skład Główny Księgarni Józefa Zawadzkiego.
85	Wybór Poezji.	Jan Kasprówicz		1910	Lwów. Nakładem Macierzy Polskiej.
86	Poezje.	Adam Mickiewicz	Tom I	1910	Kraków. Nakład Gebethnera i Spółki.
87	Poezje.	Adam Mickiewicz	Tom III	1910	Kraków. Nakład Gebethnera i Wolffa.
88	Poezje.	Adam Mickiewicz	Tom IV	1910	Kraków. Nakład Gebethnera i Wolffa.
89	Kazimierz Wielki.	Stanisław Rymar		1910	Kraków. Nakładem „Ojczyzny”.
90	Porozbiorowe dzieje Polski czyli Jak Naród Polski walczył za Ojczyznę.	Tomasz Siemiradzki		1910	Cieszyn. Nakładem Polskiego Towarzystwa Wydawniczego, Drukiem „Tow. Domu Narodow.” P. Mitreği w Cieszynie.
91	Bolesław Śmiały.	Stanisław Wyspiański		1910	Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, nakładem rodziny.
92	Wiersze: fragmenty dramatyczne: uwagi.	Stanisław Wyspiański		1910	Kraków. Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, nakładem rodziny.
93	Bohdan Zaleski. Do upadku powstania listopadowego 1802 – 1831.	Józef Tretiak		1911	Kraków. Nakładem Akademii Umiejętności.
94	Miłość.	Jan Kasprówicz	Wydanie III	1911	Lwów. Księgarnia Polska B. Polanieckiego.

95	O Zygmuncie Krasińskim.	Konstanty Wojciechowski		1911	Lwów. Nakładem Macierzy Polskiej.
96	Wyzwolenie. Dramat w trzech aktach.	Stanisław Wyspiański		1911	Kraków. Odbito w Drukarni Związkowej. Nakładem rodziny.
97	Pisma Zygmunta Krasińskiego.		VII	1912	Kraków. G. Gebethner i Spółka.
98	Pisma Zygmunta Krasińskiego, utwory młodzieńcze (1825-1832).		Tom I	1912.	Kraków. G. Gebethner i Spółka.
99	Powaby Życia.	John Lubbock		1912	Warszawa. Wydawnictwo M. Arcta.
100	Anastazy. Bene Nati.	Eliza Orzeszkowa		1912	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
101	Opowieść z dawnych lat.	Włodzimierz Przerwa Tetmajer	Tryptyk, Część I	1912	Wieliczka. Nakładem Jana Czerneckiego.
102	Zygmunt Krasiński.	ST. Tarnowski	Tom I, II	1912	Kraków. Akademia Umiejętności. Nakładem Funduszu Nestora Bucewicza, skład główny w księgarni spółki wydawniczej.
103	O Powstaniu Polskim 1863-4 Roku. Dwa odczyty popularne.	Bolesław Limanowski		1913	Kraków. Nakładem Towarzystwa Szkoły Ludowej.
104	Zygmunt August.	Lucyan Rydel	Tom I, II, III	1913	Kraków. Nakład S. A. Krzyżanowskiego.
105	Donna Aluica.	Jerzy Żuławski	Wydanie II	1913	Warszawa. E. Wende i Spółka w Krakowie – S. A. Krzyżanowski.
106	Sielanki i inne...	Szymon Szymonowicz		1914	Kraków. Nakładem Akademii Umiejętności.
107	Wybór Pism Juliusza Słowackiego.	Tadeusz Pini		1915	Kraków. Nakładem Księgarni G. Gebethnera i Spółki.
108	Schiller w Polsce.	Maryan Szykowski		1915	Kraków. Nakładem Akademii Umiejętności.
109	Z Ziemi Lubelskiej, jesień 1915r.	M. Siedlecki		1916	Kraków. Druk W. L. Anczyca i Spółki.
110	Sędziowie.	Stanisław Wyspiański		1916	Kraków. Odbito w Drukarni Związkowej. Nakładem rodziny.
111	Skalka. Dramat w trzech aktach.	Stanisław Wyspiański		1916	Kraków. Odbito w Drukarni Związkowej. Nakładem rodziny.
112	Pisma.	Michał z Montaigne	Tom IV	1917	Kraków. G. Gebethner i Spółka.
113	Kajus Cezar Kaligula.	Karol Hubert Rostworowski		1917	Kraków. Nakład S. A. Krzyżanowskiego.
114	O komedych Aleksandra Fredry.	Ignacy Chrzanowski		1917	Kraków. Akademia Umiejętności.
115	Polska w kulturze powszechnej.	Feliks Konieczny	Część I Ogólna	1918	Kraków. Krakowska Ekspozytura Biura Patronatu Dla Spółek Oszczęd. I

					Pożyczek, Kraków, Rynek Główny 6. IIp.
116	Henryk Dąbrowski.	Pola Roman		1918	Poznań. Nakładem Drukarni i Księgarni W. Wojciecha.
117	Wyzwolenie. Dramat w trzech aktach.	Stanisław Wyspiański		1918	Kraków. Odbito w Drukarni Związkowej. Nakładem rodziny
118	Rzeczpospolita Polska w literaturze politycznej Zachodu.	Stanisław Kot		1919	Kraków. Nakładem Krakowskiej spółki wydawniczej.
119	Dzieje Polski.	Lucyan Rydel		1919	Warszawa. Lublin. Łódź. Nakładem Gebethnera i Wolffa.
120	Flis worek Judaszów i inne pisma polskie w wyborze.	Sebastian Fabian Klonowicz		1920	Warszawa. E. Wende i Spółka.
121	Pieśni Janusza.	Wincenty Pol		1920	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
123	Wybór Pieśni.	Mikołaj Kopernik		1920	Biblioteka Narodowa, Kraków. Druk. W. L. Anczyca i spółki w Krakowie.
124	Początek i Progres Wojny Moskiewskiej.	Stanisław Żółkiewski		1920	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
125	Bitwa Grunwaldzka.	Jan Długosz		1920	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
126	O języku polskim. Obszar, Narzecza, Pokrewieństwo, Dzieje, Opracowania.	Kazimierz Nitsch		1921	Kraków. G. Gebethner i SP.
127	Ostatnie nowele.	Eliza Orzeszkowa		1921	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
128	Pisma Prozą i Wierszem.	Mikołaj Rej		1921	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
129	Z Dziejów Polskiej Myśli Językowej i Wychowawczej.	Mikołaj Rudnicki		1921	Poznań. Warszawa. Nakład Księgarni Św. Wojciecha.
130	Teatr Polski. Przed powstaniem sceny narodowej.	Stanisław Windakiewicz		1921	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
131	Pieśń o Ziemi Naszej.	Wincenty Pol		1922	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
132	Ksiądz Marek.	Juliusz Słowacki		1922	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
133	Wybór Poezyj.	Władysław Syrokomla		1922	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
134	Stefan Batory.	Artur Śliwiński		1922	Warszawa. Wydawnictwo M. Arcta.
135	Wiatr od Morza.	Stefan Żeromski	Wydanie II	1922	Warszawa – Kraków. Wydawnictwo J. Morkowicza, Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie.

136	Bogurodzica.			1922	Lublin. M. Arct
137	Adam Mickiewicz.	Józef Kallenbach	Wydanie III. Tom I	1923	Lwów – Warszawa – Kraków. Wydawnictwo Zakł. Nar. Im. Ossolińskich.
138	Adam Mickiewicz.	Józef Kallenbach	Wydanie III. Tom II	1923	Lwów – Warszawa – Kraków. Wydawnictwo Zakł. Nar. Im. Ossolińskich.
139	Wielka Tajemnica.	Maurycy Maeterlinck	Tom XVII	1923	Lwów-Poznań. Nakładem Wydawnictwa Polskiego.
140	Mieszczanin Szlachcicem.	Molier		1923	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
141	Skapiec.	Molier		1923	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
142	Lilla Weneda wraz z Grobem Agamemnona.	Juliusz Słowacki		1923	Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa.
143	Wybór Poszyj.	Bohdan Zaleski	Wydanie II	1923	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
144	Mikołaj Kopernik.	Ludwik Antoni Birkenmajer		1923	Kraków. Nakładem PAU.
145	Cyd.	Pierre Corneille		1923	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
146	Przedświt.	Zygmunt Krasiński	Wydanie III	1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
147	Pamiętniki.	Jan Chryzostom Pasek		1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
148	Księga zbiorowa.	Mikołaj Kopernik		1924	Lwów-Warszawa. Wydana nakładem Książnicy Polskiej.
149	Na szlaku.	Jack London		[1924]	Warszawa [etc.] E. Wende i S-ka [etc.]
150	Konrad Wallenrod.	Adam Mickiewicz		1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
151	Wybór poezyj.	Cyprian Norwid		1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
152	Wiersze.	Wacław Potocki		1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
153	Jan Sobieski.	Artur Śliwiński		1924	Warszawa. Wydawnictwo M. Arcta.
154	Krakowiacy.	Seweryn Udziela	Tom I	1924	Kraków – Dębni. Nakładem Księgarni Geograficznej „Orbis”.

155	Wybór poezji.	Kornel Ujejski		1924	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
156	Kurpie.	Adam Chętnik		1924	Kraków. Księgarnia Geograficzna „Orbis”.
157	Kaszubi.	Izydor Gulgowski		1924	Kraków. Nakładem Księgarni Geograficznej „Orbis”.
158	Opis obyczajów i zwyczajów za panowania Augusta III.	Ks. Jędrzej Kitowicz		1925	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
159	Trybuna Ludów.	Adam Mickiewicz		1925	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
160	Dziewczę z Sącza oraz wybór liryków.	Mieczysław Romanowski		1925	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
161	Na dworze Augusta Mocnego.	Stefan Truchim		1925	Lektor Polonia. Poznań – Bydgoszcz.
162	Poezje.	Edmund Wasilewski		1925	Kraków. Nakładem Krakowskiej Spółki Wydawniczej.
163	Henryk Sienkiewicz.	Konstanty Wojciechowski		1925	Lwów – Warszawa. Książnica Atlas. Zjednoczone Zakłady Kartograficzne i Wydawnicze Tow. Naucz. Szkół Średni. I Wyższ. – Sp. Akc.
164	Meleager. Tragedia.	Stanisław Wyspiański		1925	Warszawa. Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska”.

Urszula Siwek - Faszyńska