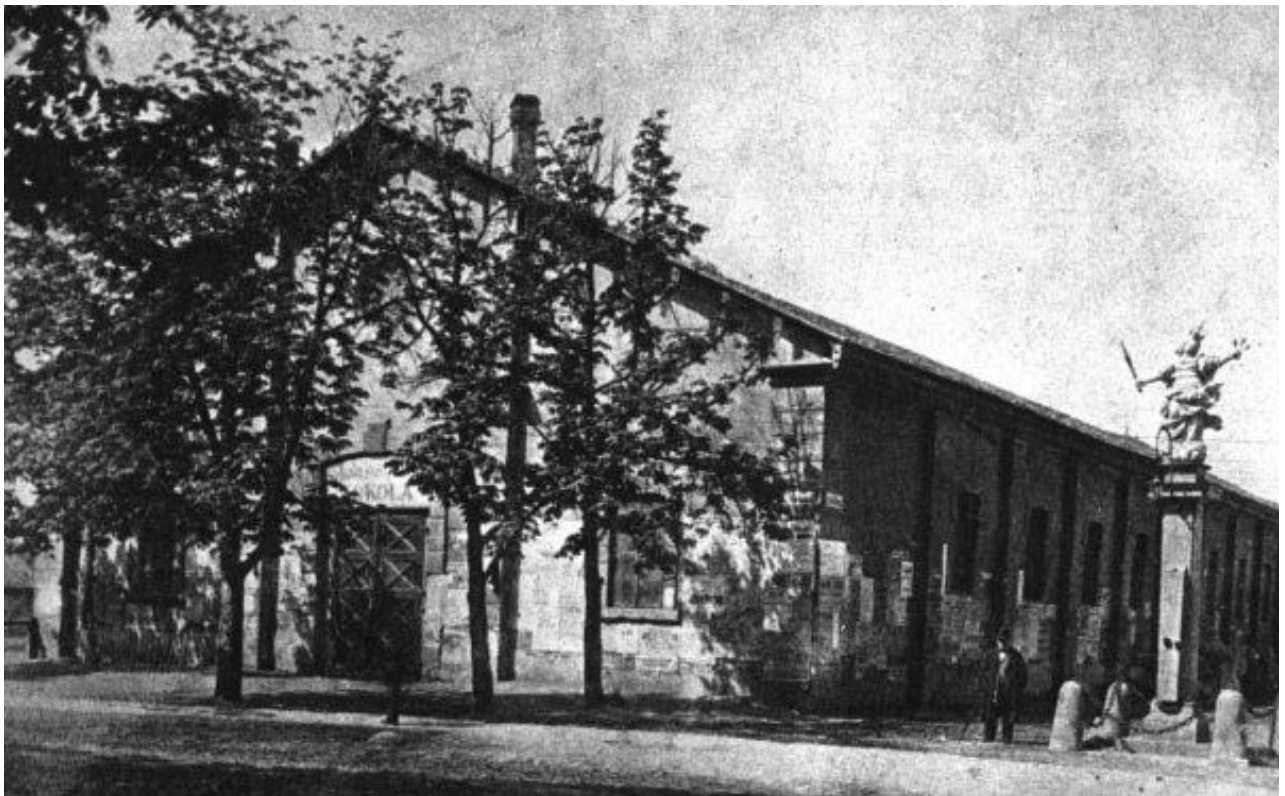


FIGURA MATKI BOSKIEJ ŁASKAWEJ

Budynek naszej szkoły znajduje się w miejscu gdzie dawniej znajdowała się wojskowa ujeżdżalnia koni. Ujeżdżalnia wojskowa „Pod Kapucynami” w Krakowie (projekt 1858). Budowę rozpoczęto w roku 1860 i ukończono w roku następnym. Czterdzieści lat później ujeżdżalnia została na krótko przekształcona dla potrzeb Teatru Ludowego, następnie przeznaczono ją ponownie na cele wojskowe, wreszcie zamieniono w targ koński i ostatecznie rozebrano w roku 1904, aby rozpocząć budowę **Akademii Handlowej im. Cesarza Franciszka Józefa I.**

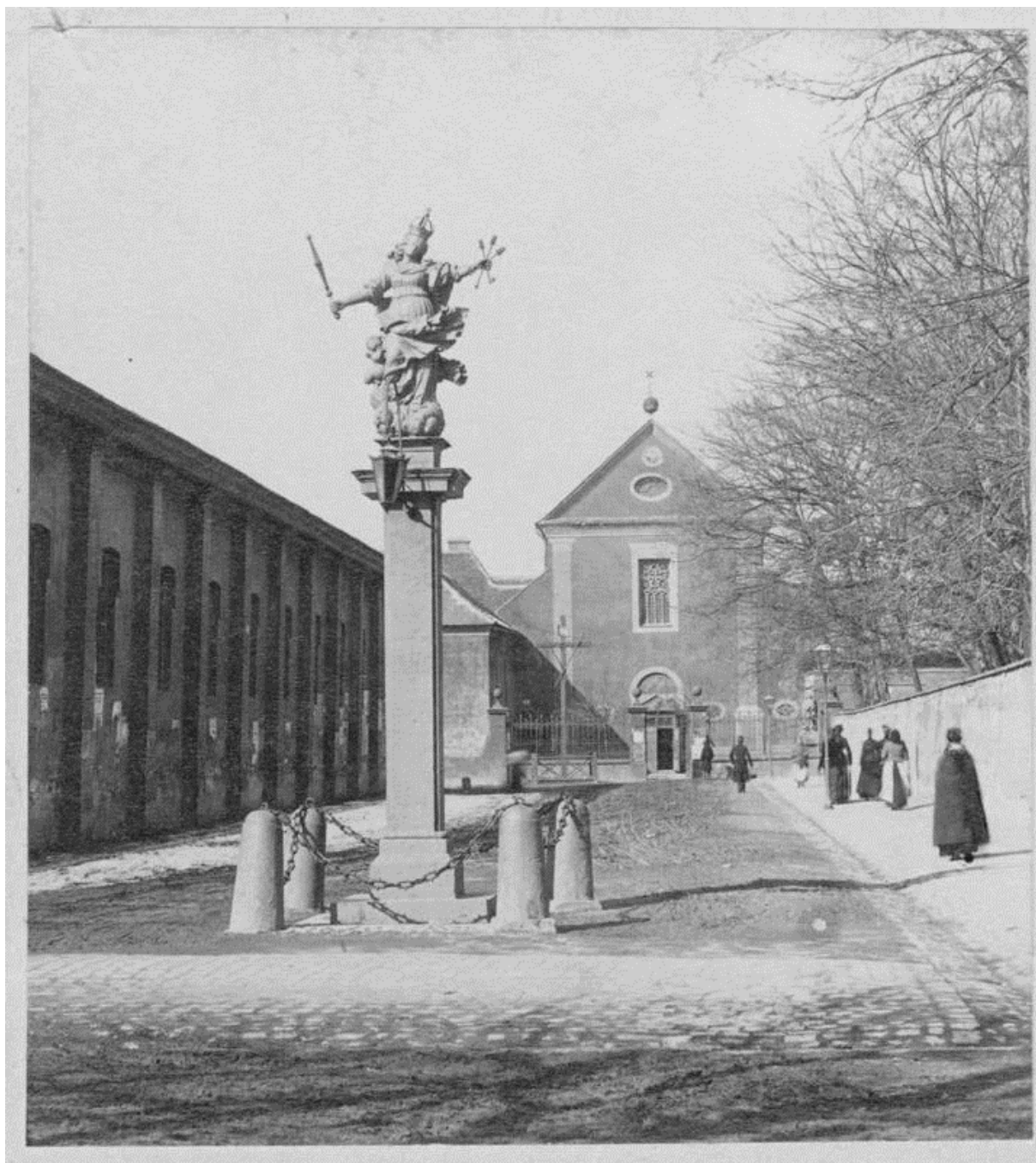
Autor ujeżdżalni Feliks Księżarski był również autorem Collegium Novum w Krakowie przy ul. Gołębiej 24 (neogotycki gmach zbudowany w latach 1883-1887). Księżarski kierował robotami budowlanymi przy restauracji Collegium Maius UJ w latach 1864-1870. Był on autorem budynków w stylach historycznych: kościołów, dworów, pałaców, gmachów użyteczności publicznej. Budował na terenie Galicji. Miał olbrzymi wpływ na kształtowanie architektonicznego krajobrazu Krakowa w drugiej połowie XIX stulecia.

Nazwa - **ulica Kapucyńska** funkcjonuje od **1881 roku.**



Budynek wojskowej szkoły jazdy konnej na placu przed kościołem Kapucynów (1860r. – 1904r.).

Obok na zdjęciu barokowa figura Matki Boskiej Łaskawej.



2. Zdjęcie pochodzi ze zbiorów Muzeum Historycznego miasta Krakowa - 1890 rok.



Ulica Kapucyńska. Po lewej stronie ujeżdżalnia garnizonowa, figura Matki Boskiej Łaskawej, w głębi kościół Kapucynów - około 1900 rok.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-2460

Figura Matki Boskiej Łaskawej.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-2461

Fragment ulicy Kapucyńskiej. Widok w stronę Plant. Widoczna figura Matki Boskiej Łaskawej.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-2462

Fragment ulicy widoczny od strony Plant. W tle widoczny kościół Kapucynów.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-2463-1

Fragment ulicy Kapucyńskiej w Krakowie. Widoczny fragment figury Matki Boskiej Łaskawej.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-2463-2

Fragment ulicy Kapucyńskiej w Krakowie. Widoczny fragment figury Matki Boskiej Łaskawej.

Figurę ufundowała matka jednego z żołnierzy nazwiskiem Sokołowski, został on uznany za zmarłego po jednej z potyczek w trakcie wojny z Moskalami w 1768 roku i pochowany w mogile grupowej na **cmentarzu kościoła Mariackiego**. W nocy udało mu się wygrzebać dzięki Matce Boskiej Łaskawej i jasnej smudze, którą mu podobno pokazała wyjście. Sokołowski wkrótce zginął, ale zdążył nawiedzić we śnie matkę i polecić jej postawienie w Krakowie figury

Matki Boskiej Łaskawej, co też uczyniła. Piękną rokokową figurę Matki Boskiej wyrzeźbił Jan Krzyżanowski w 1771 r. Była Ona umieszczona na bramce prowadzącej na cmentarz wokół kościoła Mariackiego. Gdy likwidowano cmentarz w końcu XVIII w., figurę zakupili ojcowie kapucyni i postawili na środku ul. Kapucyńskiej na wysokim słupie. Tak przez blisko półtora wieku stała u wylotu ulicy Kapucyńskiej na Planty. Podczas okupacji Niemcom postument z figurą przeszkadzał w dojazdach do naszego szkolnego budynku, który zamieniony został na koszary. Okupanci usunęli figurę w 1941 r. i ustawili koło Collegium Novum u wylotu ul. Jagiellońskiej na Planty. I tam znalazła swe miejsce.



Obecny widok (fot. U. Siwek-Faszyńska)

W roku 2007 nawałnica, jaka przeszła przez Kraków, zwała drzewo, a drzewo postument z figurą. Odrestaurowana figura wróciła na swoje miejsce 28

kwietnia 2008 r. „To miejsce wyznaczył Jej niemiecki okupant, ale tu, pośród uniwersyteckich budynków, znalazła się u siebie i wpisała się w klimat tego zakątka”. Matka Boska Łaskawa, Matka Boska z Faenzy, Ta, która kruszy strzały zarazy, strzały wszelkiego zła, i Ta, która znowu idzie przez świat. Trzeba koniecznie pamiętać o tysiącach ludzi, mężczyzn i kobiet, starców i dzieci, wysiedlonych przez niemieckiego okupanta, pośród których znalazła się także Ona, Matka Boska Łaskawa, czyli Matka Boska Wysiedlona.

LITERATURA I ŹRÓDŁA FOTOGRAFII:

- Żeleńska-Chełkowska A. *Feliks Księżarski* [w] *Polski Słownik Biograficzny*, tom XV, wyd. Ossolineum, 1970.
- Ziejka F.- *Wędrująca figura* (<http://www2.almamater.uj.edu.pl/104/18.pdf>)
- Białkiewicz Z.J., 2008, *Feliks Księżarski (1820-1884)- krakowski architekt epoki historyzmu*, Księgarnia Akademicka, Kraków
- Zdjęcia udostępnione za zgodą Narodowego Archiwum Cyfrowego w Warszawie
- Zdjęcia udostępnione za zgodą: dawnotemuwkrakowie.pl
- Zdjęcie (2) pochodzi ze zbiorów Muzeum Historycznego miasta Krakowa - 1890 rok (<https://www.facebook.com/MHKrakow/photos/a.284880853494.144650.111028953494/10151243561338495/?type=1&theater>)

Urszula Siwek - Faszyńska